



柏木まざらいんサロンコンサート

ピアノ×尺八

入場無料
事前申込制

～和と洋が織り成す音楽！～

尺八でJazz?ジャンルフリーで即興演奏を得意とする稲垣達也氏と大友憧山氏のお二人に馴染みのある曲からオリジナル曲までお話を交えて披露していただきます。

2 / 1 3 (土) 13:30～14:30

(受付開始 13:15)

【会場】 柏木市民センター ロビー

(換気を行うためひざ掛け等をお持ちいただくなど暖かい服装でお越しください。)

【対象】 どなたでも40名(先着順)

【申込】 1/28(木) 10:30～ 電話または窓口にて



○本講座は新型コロナウイルス感染予防対策を行った上で開催いたします。

- ・発熱や倦怠感、咳・咽頭痛等の症状がある方は参加をお控えください。
 - ・ご入場の際は受付で検温をさせていただきます。また、マスクの着用、手洗い、手指の消毒にご協力をお願いします。
 - ・この講座でお預かりした個人情報はこの講座のみに使用させていただきますが、感染症発生が疑われる場合、保健所など公的機関に提供することがあります。
- ※今後の感染状況により中止になる場合がございます。ご了承ください。

稲垣 達也 (ピアニスト・作編曲家)

クラシックからJazz、Rock、南米音楽に渡る幅広い音楽性をもとに、リリカル(叙情的)かつグループ(ノリの良い)する多彩なタッチを持つピアニスト。鍵盤に手を置けば無限に音楽が湧き出すインプロビゼーション(即興演奏)能力を駆使して、ソロピアノや様々なジャンルのユニットで活動。ボーカリストの伴奏や朗読・ダンスとのコラボレーションも精力的に行っている。CD・映画・映像・CM音楽の作編曲・制作も多数手がけ、2004年にはNHK BS1 『おはよう世界』の全音楽を作曲・制作(2017年まで使用)。“音楽で木を植える”がライフワーク。『とっておきの音楽祭』初代実行委員長、現相談役。仙台スクールオブミュージック&ダンス専門学校(SSM)講師、東北福祉大学講師。



大友 憧山 (尺八)

東北学院大学在学中より尺八を始める。高橋了山およびジョン・海山・ネプチューンに師事。都山流、准師範・師範試験にそれぞれ主席にて登第。平成元年より、都山流本曲コンクール全国大会複数回入賞。リサイタル『大友憧山尺八の世界』開催の他、様々なシーンでのコンサート、ライブ出演多数。伝統的な古典曲からジャズ、ラテン、アニメソングや現代音楽まで、多彩なジャンルの演奏と幅広い表現力、演技技術が高い評価をうけている。箏や三絃とのアンサンブルの他、ピアノ・二胡・エレクトーン・ギター等様々な楽器との共演や合唱との共演等、尺八の可能性を追求している。



申込・問い合わせ先：仙台市柏木市民センター
〒981-0933 仙台市青葉区柏木 3-3-1
TEL：233-8066